NUMERO 157 ● AÑO IV   10 DE MAYO DE 1975   25 PESETAS

HERMANO LOBO

semanario de humor dentro de lo que cabe



EN PAGINAS CENTRALES

GOLEADA EN VIETNAM

MONOLOGOS DE ESPAÑOLITOS



















FABULA DE  LA LIEBRE

IBA yo una vez de caza y me puse a cocinar una liebre. Estaba en ello cuando apareció un hombre y me dijo: «¿Qué hace usted?». «Pues cocinar una liebre», le dije. Estuvo observando un rato lo que yo hacía, y luego me habló otra vez: «¿Y no cree usted que sería mejor cazar la liebre antes, y luego cocinarla?». Me di cuenta en seguida de que era rojo. La misma táctica de siempre. Uno está acostumbrado a esa táctica sinuosa de los vencidos. Lo mismo cuando hablan del futuro. Ellos querrían hablar del futuro cuando ya lo tuviésemos, siempre están con lo mismo. Si yo me había puesto a cocinar la liebre antes de cazarla era para evitar complicaciones. Igual que en el hipódromo, que apuesto siempre por un caballo que no corre. Si apuesto por uno que corre, puede perder. Y si me pongo a cazar una liebre antes de cocinarla, a lo mejor no la cazo. Lo ortodoxo es inclinarse por los hechos consumados y dejarse de abstracciones. Bien sé que el menos idiota de los rojos, es idiota a su manera. Así les ha ido. No captan. Esa es la expresión. No captan. Cuando se cocina una liebre, ¿qué importancia puede tener el que esté o no en la tartera? Yo cocino la liebre y ése es un hecho histórico irreversible. Todo lo que no sea eso es cambiar de tema. La liebre se deduce del principio fundamental de cocinarla. Cuando yo escribo una carta pongo al final, invariablemente, «suyo afectísimo». Si es enemigo, no voy a decir tal y tal «suyo afectísimo, y una leche, porque usted es un cara», y si es amigo no se me ocurre poner «suyo afectísimo, hombre, por Dios, pues no faltaba más, con lo macho que es usted». Yo cocino la liebre y cada uno que piense lo que quiera. Nosotros hemos creado una situación de democracia, una situación de futuro, una situación de «suyo afectísimo», y no hemos tenido que cazar ninguna liebre, que yo sepa. Nos hemos ahorrado los trámites, siempre engorrosos. «¿De modo que usted echa en falta la liebre?», le dije al rojo. «Pues nada, nada». Lo cociné y me lo comí. ■ **LICANTROPO.**

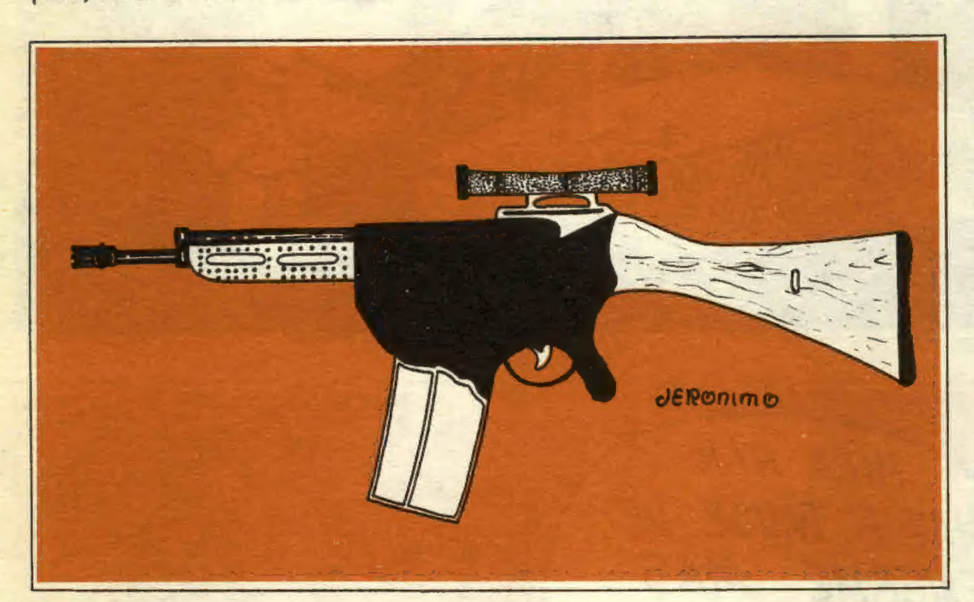
¿UNA NUEVA ASOCIACION POLITICA?

LA UNION PORNOGRAFICA SOCIAL PREPARA SUS ESTATUTOS

«Pretendemos unir en una sola asociación las modernas corrientes aperturistas que circulan por el país», ha declarado un portavoz de la citada asociación en germen.

MADRID.—Una nueva asociación se asoma al horizonte. Se trata de la UNION PORNOGRAFICA SOCIAL, cuyos fines son, sobre todo, ponernos a la altura de Europa en materia política sexual. Al parecer se piensa ofrecer la presidencia al señor Marlon Brando —que tantas veces ha demostrado su amor a los pueblos en vías de desarrollo— y la fuente de financiación procedería de los fabricantes de mantequillas y similares. La idea ha caído muy bien entre la juventud y los millones de mujeres sometidas a las costumbres sexuales arcaicas todavía en uso en nuestra nación. El emblema de la nueva asociación consistiría —ha afirmado un conocido grafista de renombre catalán— en la imagen de Enmanuelle en una de sus conocidas posturas regalando un pecho a un grupo de adolescentes menesterosos.

La asociación gozaría —se dice en fuentes allegadas— de la ayuda moral de todas las revistas pornográficas europeas y americanas y de las que en un futuro próximo empezarán a publicarse en nuestro país, si Dios no lo remedia.

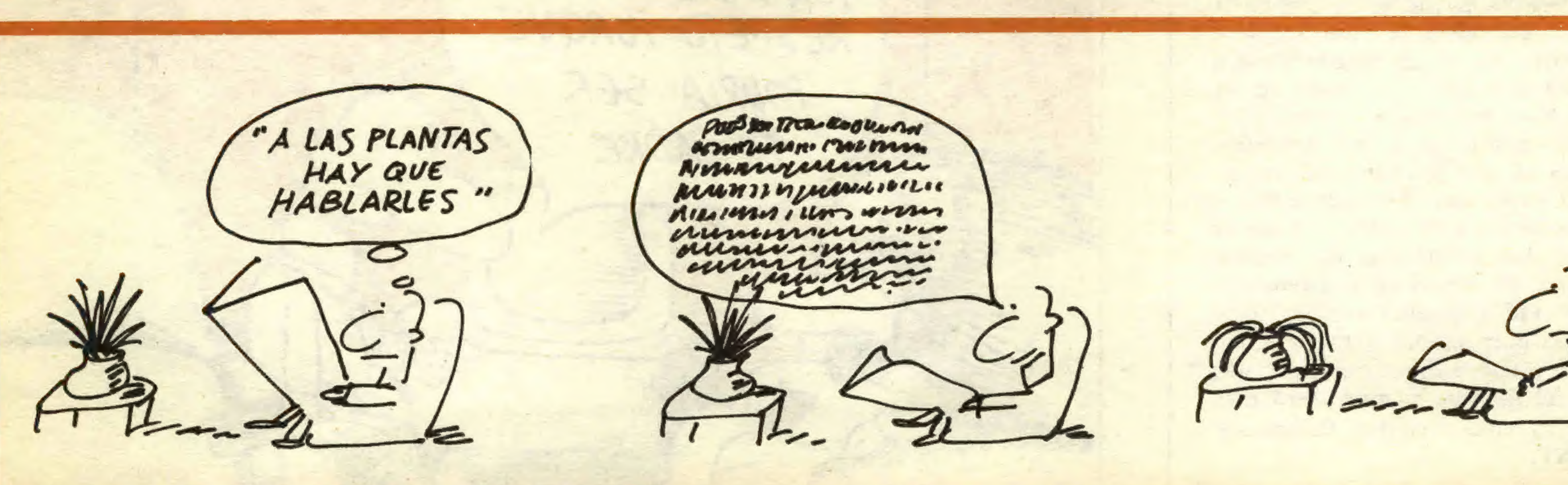












LAS PROSTITUTAS DE SAIGON

APENAS liberada Saigón, las autoridades municipales de la ciudad, en el primer bando después de la rendición, han prohibido «rigurosamente la prostitución, las salas de baile y todas las actividades contrarias a la buena moral». El diario «ABC», con un tono de paternal preocupación, añade a esta noticia el siguiente comentario: «En el bando municipal no se dice qué va a ser en el futuro de los miles de prostitutas que hasta ahora había en la ciudad». De un tiempo a esta parte el diario «ABC» está empeñado en que se nos atragante el desayuno cada mañana. En esta ocasión ha sido por este golpe de ternura.

¿Dónde podrían ir las prostitutas de Saigón ahora que son comunistas? En efecto, el bando municipal no lo dice. Pero tal vez existan algunas soluciones. Por ejemplo, podrían irse con sus hijos, que posiblemente estén en América o en Francia. Se podría hacer una subasta entre todos los proxenetas de occidente para abastecer nuestro mercado. Se podría montar una colecta entre gente de derechas, que son los mayores usuarios, para tener surtidos sus tugurios. Se podría hacer una campaña de adopción como se ha hecho con los niños a través de la Unicef. Se las podría traer aquí y llevarlas de peregrinación a Lourdes. ¿Y si el «ABC» las ofreciera a sus lectores como empleadas de hogar? También se les podría proporcionar puestos de mujeres toreras o formar con ellas equipos de fútbol femenino para que salgan en el colorín.

Las notas características de la derecha son el miedo, el sentido catastrofista de la Historia, el haber como prolongación ontológica del ser y el amor a las prostitutas revestido de honda preocupación paternal. En esta cuestión la derecha puede estar tranquila porque en occidente la cosa va para rato. Pero lo que es en Saigón, pese a la desazón de «ABC», la fiesta se ha acabado. No quisiera que a uno lo tomaran por moralista ni por vendedor de Biblias ni por puritano del realismo social, pero, con objeto de tranquilizar a los lectores de «ABC», se puede decir que las prostitutas de Saigón, al quedarse sin americanos defensores de la libertad a quien contagiar unas sonrosadas purgaciones, tomarán cualquier otro oficio, aunque no sea el más antiguo del mundo, siempre será más digno y humano. Así que tranquilos. ■ **VICENT.**







los tres pies del lobo

SE conoce que los norteamericanos no defendían en el Vietnam la civilización cristiana de Occidente. Vamos a ver ahora dónde dicen que la van a defender. Porque es evidente que la tienen que defender en alguna parte. Por lo visto se han reunido ya los fabricantes de armas para organizar un Trento.



COMO el treinta de abril no te puedes poner el sayo revolucionario, la televisión nos obsequió con toros, fútbol y boxeo, t o d o seguido. Y a lo mejor la televisión se cree que es una hábil maniobra tipo Fouché. Somos televidentes, pero no idiotas, por ahora.



A mí me gustó la demostración sindical. Pero llevan demostrándolo dieciocho años. De modo que si todavía no han convencido a nadie, vale más que lo dejen.



ESCRIBE Carmen Castro en «Ya»: «Me parece muy triste que de China, de donde nos vino la seda, el p a p e l y mil maravillas más, nos llegue ese tipo nuevo de lucha, que emplea a r m a s viejas —lanzas y alabardas— y un remozado repertorio de palabrones...». En cuanto a los palabrones yo no digo nada, porque si Carmen Castro sabe chino, que Dios la perdone. Pero en cuanto a emplear en la lu-



cha lanzas y alabardas, qué quiere doña Carmen, ¿que tiren la bomba atómica?

QUE hay aquí un señor que dice que si estamos preparados para la democracia, que es una buena pregunta que se le ha ocurrido a él.



LOS periódicos han dicho que en un cable que va desde la calle Arribau a la plaza de la Universidad, en Barcelona, apareció una bandera... y que los bomberos la hicieron desaparecer. Un penique al que averigue de qué color era la bandera.



RAMON Tamames aparece en una entrevista en «Blanco y Negro» (no en el cable ese de la noticia de antes) completamente cabreadísimo. Por lo visto no toda la gente ha leído un libro suyo. Bueno, pues si es el «Quijote», yo tampoco lo he leído.



PENSAMIENTO: los homosexuales abren las puertas al revés.



LEO en «Contrastes» que nuestro querido Pinochet va a presentar ante las Naciones Unidas una protesta contra Vietnam del



Norte por haber violado los derechos humanos. Pues nada, nada. A organizar un trisagio por las intenciones del libertador, y, a poder ser, fuera de Chile. Más que nada por no mancharlo.

UNO se pregunta a quién le importará todo lo que está ocurriendo. Que si éste consigue los veinticinco mil votos, que si retroceder a una situación liberal va contra la fe, que si los cauces, que si uno es o no es interlocutor válido, que si las familias políticas... Es el coñazo más largo que conozco en lo que va de siglo.



AL cantaor Gerena le han quitado también el pasaporte. Todo por sacarlo. Y es que no aprenden. ¡Pero qué quieren que cante! ¿El carrasclás?



EL Ayuntamiento de Madrid va a construir un rascacielos, para acomodarse dentro de él. Y, según algunos comentaristas, por la vía



ilegal. P u e s si necesita piedras puede coger las de la Puerta de Alcalá, que maldita falta hacen allí. Nadie pasa por esa puerta...

HAY quien habla de un programa para la democracia avanzada. Y eso, ¿qué es? Yo creo que la democracia es como la fe. No hay una fe avanzada o retrasada. No se puede creer un poco en Dios, o muchísimo, o mitad y mitad. No hay grados. Pues lo mismo pasa con la democracia. O hay un programa para la democracia, o no lo hay. Vamos, digo yo.



CIENTO cuarenta y cinco toros van a matar en estas fiestas de San Isidro. Pues si intervienen el «Palomo» o Paco Camino, que Dios coja confesados a los toros, porque son capaces de hacerles un «directísimo».



POR última vez: ¡Que dónde está el dinero de Matesa! ■ **DON MELQUIADES.**





Un día en la vida de FRAGA IRIBARNE

7,00.—Ponerse en pie y lanzar los gritos de rigor y de ritual.

7,05.—Hacer los cien metros lisos por Hyde Park y subir corriendo la escalinata de la Embajada, a pimpirincoja, para estar en forma.

7,30.—Escribir un libro de texto sobre Derecho Político (mil páginas) con destino a su cátedra de Madrid.

8,00.—Hablar por teléfono con el Ministerio de Asuntos Exteriores, por el otro oído con Galicia, por el otro con su biógrafo, por el otro con Gabriel Elorriaga y por el otro con los de «El País», a ver si sale. (Con el oído libre escucha el hilo musical y un curso de tagalo por radio.)

9,00.—Llamar a través de la centralita a la Cámara de los Comunes para pedirles el Peñón.

11,00.—Tomar el avión, llegar a Madrid, sostener una rueda de Prensa, discutir con Novais, dar una conferencia en Cultura Hispánica sobre el Peñón como punto de partida de las Carabelas hacia América y sobre la posibilidad de que Colón fuese llanito.

13,00.—Almorzar en Londres con varios reyes europeos en el exilio, entre ellos alguno español.

15,00.—Hacerse otros cien metros lisos por Hyde Park, y saltar a la comba en camiseta para ir bajando el bolo alimenticio.

17,00.—Volar a la Costa del Sol para darse un baño en Palomares, con Paco y algún diplomático extranjero, con o sin bomba.

18,00.—Escribir un libro, en su cottage londinense, sobre la República, la Democracia, la Dictadura y él mismo.

18,15.—Tirar de la manta Matesa.

21,00.—Tomar el té nine o clock (o nine o clock tea) con varios exiliados españoles, varios lores ingleses, algunos barrenderos del Soho y unos boy-scouts del Frente de Juventudes que le envía Gabriel Cisneros con un perejil de la paz en el pico.

22,00.—Cenar suculento, pote gallego y magras, en la cocina de la Embajada, porque el nine o clock tea es una mierda.

23,00.—(Ante el espejo del baño): «El centro soy moi».

23,30.—Escribir una posible Constitución Centrista Española, probarse el gorro del general Berenguer y usarlo como gorro de dormir, a más del camisón de Maeztu y la bolsa de agua caliente de Karamanlis.











LOS MONOLOGOS  DE MARIPI

LAS INCOMPATIBILIDADES

ESTABA yo con las compañeras en la barra del club, que estábamos comentando la cosa de las incompatibilidades, en las Cortes mayormente, que dice que los que sean una cosa no podrán ser otra, a ver, normal, que cuando la posguerra y todavía hoy mismo te encuentras un señor que tiene un cargo y una gasolinera y otro cargo y una tienda de ropa hecha y un pluriempleo y un permiso de importación y encima es presidente de la casa regional de su pueblo.

O sea que ya está bien, como te digo una cosa te digo otra, que lo que ha habido aquí es mucho enchufe y mucho acaparamiento, que unos tanto y otros tan poco, lo cual que ya es hora que pongan orden, o sea las incompatibilidades, el enchufe para el que lo trabaja, aunque nosotras mayormente hemos vivido del enchufado, como te digo una cosa te digo otra, que el que tiene tres enchufes, pues el sueldo de uno lo dedica al hogar y a la santa esposa, y el sueldo de otro lo dedica a sus gastos de representación, el farde como si dijéramos, su príncipe de Gales, su Romeo y Julieta para ir echando humo, sus propinas al limpia y la cosa, y el tercer sueldo lo dedica al vicio, o sea la lujuria, el alterne y el descorche mayormente, el champán y las mujeres, el nivel de vida, el sadomasoquismo y las belles de nuit, que somos la que más y la que menos, que las belles de jour, o séase las santas esposas, son unas frígidas y no hay quien las saque del sacramento.

Y como te digo las incompatibilidades te digo los beneficios por familia numerosa, por hijo adoptivo, por presidente honorario y por presidente vitalicio, que aquí todos los que vienen a la barra, con un poco de clase a ver si me entiendes, no chulines en plan cortefiel, en seguida te sacan los carnets, que se lían toda la noche, los tíos, a enseñarte carnets, como si fueran a sacar el pasaporte o la cédula: «Mira, Maripi, mona, éste es el carnet del sindicato, y éste del Club de Campo, y éste el de flecha, y éste el del Real Madrid, y éste el de la División Azul, y éste...». Pues vaya un plan, oye, como yo les digo, y para qué me enseñas a mí todo ese papeleo, que yo no soy el Instituto Nacional de Previsión, macho, pero ya les veo yo venir, que los hombres son muy creídos y lo que les gusta es darse importancia, o sea hacerte el número, como si no fueras una profesional, lo cual que yo me digo: saca, saca documentación, macho, que las cinco mil de vellón no te las quita ni tu santa madre que en gloria esté, no creas que porque traigas carnet de familia numerosa te voy a hacer rebaja en el servicio. Y en este plan.

O sea que por los carnets del personal ve una mayormente que aquí el que no corre vuela y el que no tiene un cargo tiene cinco, o sea que está bien traído eso de las incompatibilidades, lo cual que dice la Piresa que es otra cosa, que es a nivel político, o sea que no sé, porque es que la Piresa, como yo la dije digo, mira Piresa, mona, que es que tú todo lo explicoteas, lo cual que me tiene picada, que aquí era yo la intelectual de la barra, aunque me esté mal, y desde que ha venido la Piresa todo se lo sabe la tía, lo cual que la Cáritas, como es tan buenaza, dice tampoco os pongáis en esa tesitura, monas, que aquí estamos a lo que estamos y esto no es el bar de las Cortes para que os liéis a hablar de política, que también vosotras siempre os estáis enrollando.

Y menos mal la Tupamaro, que eso ni le va ni le viene, que dice que ella cuando un fascista le enseña el carnet, ella va y le enseña las fotos de su niño, para que vea lo rico que es, lo cual que acaban dándole unos billetes para el nene, que los fascistas son muy sentimentales, y luego no se tiene que ocupar con él ni nada, que dice que la dijo uno la otra noche: «Yo sé respetar a una madre, Tupamaro». Lo cual que la Tupamaro dice que qué tendrá que ver lo uno con lo otro, pero que más descansada.

O sea que estamos en el Año Santo de la Reconciliación, y a lo mejor es por eso que están los hombres como más humanos a ver si me entiendes, y la censura lo mismo, por el cine mayormente, que se ve que los señores de la censura se han reconciliado y se han dado a razones como si dijéramos, que fuimos nosotras la otra noche al cine, o sea que librábamos, a ver una de Fellini que es en plan retro, o sea de cuando el fascismo en Italia, que también tenía delito el señor Mussolini, que parecía Julio César vestido de cabo. Pero un respiro sí que se nota en la cinematografía, por los culos mayormente, que se junan al refilón, lo cual que a mí me basta con el mío, pero una comprende que para los hombres siempre es un alivio, que llevan cuarenta años de paz sin ver más abundancia que la del señor García Carrés, que es todo un tío y está metido en carnes, como te digo una cosa te digo otra. Unicamente Portugal, que dice que han salido los socialistas, o sea en plan Soares, que dice la Piresa que siempre es un detalle, lo cual que hemos recibido una postal de la Rosalía, o sea de la raya, que dice que divinamente con su PIDE, que ya se ha hecho socialista y que se van al Alentejo en plan la tierra para el que la trabaja, que la veo hecha una propietaria, a la tía, ya ves lo que es la revolución, y una aquí, soportando la revolución desde arriba y a los pluriempleados y los de las incompatibilidades, que están cada día más sobones, más besucones y más salidos.

Ay qué lucha. ■ **UMBRAL.**





GOLEADA EN



HACE cuarenta años que lo dijo Ho Chi-Minh: «Esta es la mía». Y ni corto ni perezoso empezó la liberación de Vietnam, y mira tú qué bien ha salido todo. Me pregunto si los Estados Unidos habrían oído hablar de Ho Chi-Minh, que era un vietnamita que tenía las barbas de chivo, como don Ramón María del Valle-Inclán, y aspecto de miserable. También Gandhi tenía aspecto de miserable. Ninguno de los dos era Gary Cooper, que digamos. Pero, amigo, hay que ver la mala follá que tienen los nanos. Y según era el jefe, así era la tropa, toda escuchimizada. Pero, hombre, si daba pena de ver a los del Vietcong. Seguramente que eran pequeñitos para esconderse mejor. Todos como ratones amarillos, analfabetos, descalzos. Pero el Ho Chi-Minh les había dicho «¡Al rico norteamericano!», y allá que se iba la patuela comunista. Como unos chiquillos. Y mira que les tiraron fósforo encima los de los Derechos Humanos. Pero los chiquillos, ya se sabe. Son unos cabroncetes. Que si ahora avanzo un metro, que si ahora avanzo dos, que si me escondo detrás de aquel árbol, que si le pongo una bombita casera en el culo a ese sargento, pues nada, que ganaron la guerra. Cuando los norteamericanos quisieron darse cuenta ya no tenían tiempo de llamar a la Policía Montada del Canadá. Oye, y qué manera de escapar. Todos como sardinas en los barcos, cayéndose los helicópteros al mar de cargados que iban. «Es que es para romperles la cara», decía un valiente oficial de USA. «No abuses, no abuses», le contestaba otro, más comprensivo. A lo mejor va John Wayne y hace una película como la de «El Alamo», con música y todo. ¡Qué jodíos! ¡Son buenos haciendo películas! Me han dicho que dejaron abandonados en el campo de batalla mil toneladas de chicle. Por lo visto eran muertos. Me han dicho también que cuando un yanqui muere queriendo avasallar una tierra que no es suya y a unos hombres que aman a su tierra, se convierte en chicle miserable. Sólo quienes mueren defendiendo su pan y su suelo son más hombres todavía después de muertos. En fin, que ya cesaron las hostialidades. ■ **LICANTROPO.**









VIETNAM: LOS YAN
PORQUE ERA SA

SI ustedes se fijan, los yanquis, después de la tira de años en Vietnam han perdido la guerra en sábado. Los yanquis han abandonado, ante la consternación del mundo, porque era sábado sabadete. Lo que oyen.

A ver si me explico. Resulta que, con tanta Betty Friedan y tanta Esther Vilar y tanta doña Carmen Llorca, las esposas americanas están en plan salido, o sea que no quieren ser frígidas y han dicho que ellas tienen tanto derecho como el hombre a la gratificación libidinal, o sea lo aquí llamamos el sábado sabadete. Les han escrito todas a sus maridos, que estaban en Vietnam: «Darling, si no vienes para cumplir con el débito conyugal el sábado, adivina quién viene a cenar esa noche: Robert Redford. Y ése no se contenta sólo con cenar. Tuya, Dasy».

En una palabra, que
despertado a la vida sex
Masters y Johnson, V
Mead y otros pornógraf
con un marido Iberia s
sola. Antes, cuando un
Cruzadas, o a Corea, a
civilización occidental, l
la democracia y la chis
esposa se ponía bien
seguridad y se arreglab
del coche, pues siempre
iba a la guerra porque t
del jardín. Ahora no, ah
ficación libidinal y les h
«O Ho-Chi-Minh o yo».

VIETNAM







LA ODISEA DEL CHICLE

El imperialismo yanqui describe una parábola histórica que va desde la guerra de Cuba en 1898 hasta los bares de la calle Ballesta en 1975. Bajo este arco de chulería política hay mucho desembarco, mucha intervención, mucho chicle repartido, mucho napalm, mucha leche en polvo, mucho exterminio, mucha ayuda votada en el Congreso, mucha guerra de banana, de caucho, de petróleo, de cobre, mucho embajador ciático, mucho boy de Texas drenando la libido con las tabernas del puerto, mucha blenorragia reexpedida a la metrópoli al final de quintas, mucho telefilm con protagonista alimentado con tarta de cerezas que se acoge con la boca llena a una enmienda de la Constitución. Y total para nada.

En medio de este intervencionismo americano existen algunas victorias disimuladas, algún alto el fuego, algún armisticio al borde de un paralelo. Pero hay una derrota clavada, rotunda e inmisericorde. El pueblo vietnamita acaba de dar a los americanos un correctivo sin fisuras; no han dejado allí ni a un apuntador yanqui para que siquiera nos relatara su versión. Aparte de la logística, en el asunto del Vietnam ha habido un error psicológico de base. Ocurre que todos los imperialistas que han pasado por allí, españoles, franceses, japoneses y prinpalmente norteamericanos han dado en creer que aquella gente era gilipolla. Claro está, ven que los vietnamitas son pequeñitos, con su trencita bajo el sombrerito de cono, que sonríen siempre aun cuando les pisas un callo y pensaron que una guerra con ellos se acababa con cuatro bofetadas. Pero ya, ya. Resulta que la hazaña de estos aparentes enanitos ha sido la más dura de toda la historia de la humanidad desde Herodoto hasta nuestros días. Y parecían tontos, así tirando del carrito.

Esto de perder guerras es como el rascar: todo es cuestión de empezar. Sucede que los americanos han equivocado el viento de la Historia. Después de Vietnam puede venir Suramérica, Africa y Oceanía. Tal como van las cosas pienso, que el último reducto del imperialismo yanqui serán los bares de la calle Ballesta y de la Costa Fleming donde los rubios defensores de Occidente agarrados contra la barra a un lingotazo de güisqui acabarán cantando a coro Asturias, patria querida. Y así terminará la civilización occidental.

VICENT

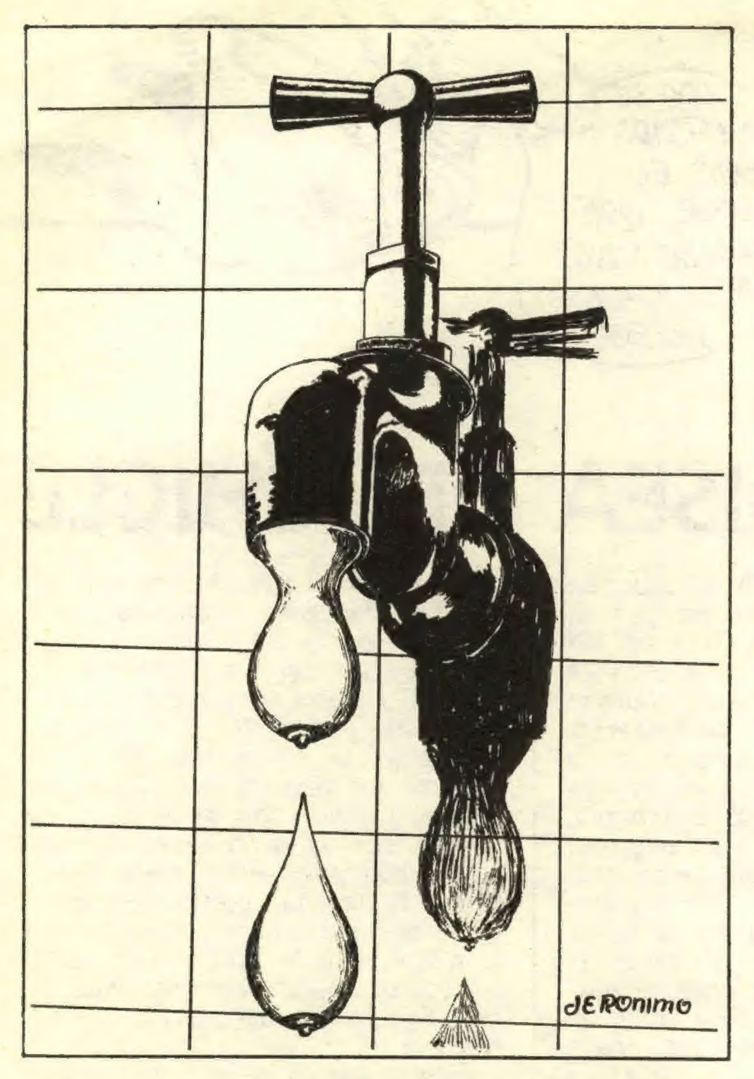
QUIS ABANDONAN BADO SABADETE

a mujer americana ha al, por culpa de Kinsey, lhem Reich, Margaret s, y ha descubierto que pasan menos noches americano se iba a las lefender la causa de la s valores intangibles de a de la vida, su santa pretado el cinturón de a con el vecino, dentro había un vecino que no nía que segar la hierba ra ellas exigen su gratin escrito a sus maridos: ansados de pasar tanto sábado sabadete fuera de casa, los bravos adalides de la cosa han decidido volver y cumplir a calzón caído. «No más noches sola», es el slogan Iberia que ellas han puesto sobre la cama conyugal. La guerra ha terminado y la mujer americana ha comprendido que es mejor tener un marine en la cama que tenerlo en Saigón. Pero como el matrimonio es una cosa que cansa mucho, los yanquis ya están liando lo de la OTAN y lo de la NATO, o lo que fuere, que se ha recrudecido con la alarma de Portugal, para venirse a la Costa Fleming, que es adonde está el sabor.

O sea que en la Costa Fleming vuelven a subir los aranceles. Al pueblo español es al que le toca siempre apretarse el cinturón. Incluso cuando de lo que se trata es de soltárselo. ■ **TIO OSCAR.**



NO SEA USTED MUJER-OBJETO





Queridas lectoras: en este Año Internacional de la Mujer, Hermano Lobo quiere echaros una mano. Para ello pone a vuestra disposición esta nueva sección. Escribidnos un folio a doble espacio contándonos alguna aventura en la que hayáis sabido hacer frente a perfidias de la sociedad y de los hombres. Hacedlo también aunque hayáis sucumbido si creéis que ello puede servir de ejemplo y advertencia a las incautas. Lo hacemos por vuestro bien, para ayudaros a que no acabéis siendo una mujer-objeto. Animo. Esperamos vuestras cartas.

ADMIRADOS redactores de HERMANO LOBO: Desde que empezaron a publicar esta sección de «No sea usted mujer objeto» la vengo leyendo con atención. Les confieso que me han defraudado las colaboradoras espontáneas que les han escrito. Sólo he visto o hipocresía o moderación. Las polémicas recientes entre las señoritas Esther Vilar y la otra han demostrado que las mujeres estamos más desunidas que un país con libertad de partidos (que dicen los teóricos políticos locales). Y el caso es que eso de las mujeres objetos es un cuento. No existe tal problema, porque hay mujeres que son felices siendo mujer objeto de un señor, de varios o de miles; hay otras que quieren serlo y no pueden y por fin, hay muchas otras que prefieren una jaula dorada a la libertad con ocho horas de trabajo diarias. Sí que hay que dar oportunidades a las mujeres, pero en esto de las mujeres objeto y del año Internacional de la Mujer pasa como cuando una famosa y bella artista al ver las peticiones de las sufragistas, dijo con la sencillez que da el éxito y la fortuna: «Estas pobrecitas están luchando por conseguir lo que ya tenemos las mujeres guapas o listas». Nosotras, las guapas, las exitosas, las que tenemos talento, somos quizá mujeres objetos, pero tenemos la suerte de poder elegir el hombre objeto que nos transforma a nosotras en lo mismo. El resto, las que andan por ahí pidiendo libertades son algo así como el tercer mundo o el proletariado de nuestro sexo. Ustedes los hombres apenas nos conocen y creen que un buen «encuentro satisfactorio» —como se dice ahora— es algo bueno sólo para ustedes. Creen y dicen todavía ingenuamente eso de «me he tirado a fulanita...», cuando lo más probable es lo contrario. Yo creo que es más mujer objeto una pobre trabajadora que cobra cuatro perras gordas por su trabajo que una calentorra enamoradiza que anda por los suelos en cuanto se le aflojan las carnes a la vista de un tío de buen ver. No sé si me explico. Todo ese tinglado es más económico y social que amoroso-sexual. Por eso me han defraudado las lectoras que les han escrito. Ninguna se ha atrevido a contar cómo las engañaron vilmente los hombres. O quizá sea lo que dije antes: que nadie ha engañado nunca a ninguna mujer que no estuviera dispuesta a dejarse engañar. Dejen esta sección y procuren conocernos en la vida misma. Vayan y agarren a la vaca por los cuernos y déjense de psicologías y teorías baratas. Si un día tienen la suerte de ir por Valencia (donde tienen ustedes su casa) y tropiezan con servidora, hablaremos con más calma de este asunto. Hasta entonces un besito de su admiradora-objeto ■
JUSTINA

NOTA DE LA REDACCION: Justina nos ha convencido. Nosotros esperábamos de nuestras lectoras relatos sinceros de sus vivencias como objeto y sólo hemos recibido tratados psicológicos como si todas fueran Doña Simone de Beauvoir. Lo sentimos. Abandonamos la sección y más adelante la sustituiremos por un consultorio gastronómico-culinario. A ver si al hablar del pil-pil, por ejemplo nuestras lectoras son más sinceras y van sin pudores al grano. ■ H. L.







LA PUNTUALIDAD

UN diplomático español recién llegado a Estocolmo tuvo la ocurrencia de dar un cocktail e invitó a veinte suecos, poniendo en las invitaciones que la cosa empezaba a las seis y media. A las seis y media exactamente sonó el timbre y mi amigo se vio ante sus veinte suecos, todos juntos, y, jura él, hasta por orden alfabético. Esto es puntualidad y lo demás son tonterías.

La puntualidad se inventó cuando se inventó el tiempo, es decir, cuando se inventó el reloj, o mejor, cuando se reinventó, porque Dante lo conocía, pero sus nietos no. El reloj introdujo en el vivir humano la idea de los minutos y los segundos; si el lector lee una novela histórica antigua o medieval donde un personaje diga: «Voy dentro de cinco minutos», ya puede venderla como papel viejo, porque el autor no tiene idea de lo que está diciendo.

Este concepto moderno del tiempo todavía no ha entrado en gran parte de la cuenca mediterránea y parte de la Atlántica sur. Dar un cocktail en Marruecos, quedar con un ministro en Portugal o pretender comer con alguien de Toledo para abajo es correr el riesgo de perder una o dos horas de vida entre reconcomios e irritaciones infructuosas, y tener luego que sufrir que el retardario llegue tan tranquilo y se siente, no por la pura cara dura de que le dé igual el plantón que le ha dado a uno, sino, mejor aún, por pura inconsciencia de haber dado plantón. «Ah, pero ¿tú fuiste?», le preguntó una vez al que suscribe un sevillano la mar de gracioso con quien uno había quedado a cenar.

Este fenómeno: estar mentalmente fuera del tiempo, es más indicio de subdesarrollo que carecer de industria siderúrgica y su exponente más completo son los negros africanos. Estos viven completamente no anacrónicos, sino a-crónicos, el tiempo no significa nada para ellos. Si uno pregunta qué hora es, pongo por caso, en Nairobi, se expone a que le digan no la hora que es, sino la que el negro preguntado cree que es la que uno querría oír. Derivaciones de esta mentalidad se dan a veces en nuestra península: «La que usted quiera, señor conde», le dijo un donostiarra al conde de Romanones, recién nombrado primer ministro por el rey, cuando el conde le preguntó qué hora era. Pero el colmo de la a-cronía la da, paradójicamente, un restorán londinense donde yo vi en cierta ocasión este letrero: «Se sirven almuerzos desde las once y media hasta mediados de octubre». ■ **JESUS PARDO.**



Leche condensada

CON esto del alza de los precios, la subversión va a resultar imposible. Aun con la gasolina más barata, un cóctel Molotov se pone tranquiamente en unas 18,50 de costo, y se consume en un momento con pocas garantías al arder; 18,50 por ahora, porque puede que suba más el cristal de las botellas por aquello de prohibir los envases cancerígenos de plástico. Entonces, para incendiar habrá que recurrir a la leña del brasero. Los ultras llevan ventaja: por combustible usan libros ajenos, como antes usaron herejes, que les salían gratis por docenas. Así ya se puede.

CUANDO don Emilio Romero dice que estamos en la «galaxia de la libertad» quiere decir que andamos por el borde de la celeste ensaimada, a miles de años-luz, o poco menos. Somos el pobre haciendo cola en el umbral del rico, esperando a que algún sábado nos sienten a su mesa para que la marquesa gane su indulgencia plenaria gracias al bocadito que nos echa. Por ahí anda nuestra libertad, que libertinaje sería comer jamón sin mendigarlo. Y tendremos, encima, que guardar buenos modales, y no eructar, y mantener el gesto aburrido de quien desayuna obispillos de faisán todos los días, y ser corteses y decir gracias para que nos inviten otra vez en otro sábado. Claro que la libertad y otras palabras subversivas dentro de un orden son las que valen, las nuestras, que hasta podemos los hombres hacer pis en los retretes de señoras. Por eso Europa nos envidia.

En todo caso, estamos en la galaxia de lo pintoresco.

TENIA uno la pretensión de escribir un articulete corto; pero me viene a la cabeza —¿por qué será?— la palabra «asociacionis...», nada que no puedo. Palabras así de largas deberían pagar sobretasa en los telegramas y una prima de esmero por exceso de trabajo. Y encima, en vez de decir sólo «sí, sí» y «no, no», como nos manda el Evangelio (que al «sí» lo llaman «unanimidad» en las Cortes: otra palabra larga), pasan los años y seguimos diciendo «ojalá».

Asociacio... nada. Otro día. ■ **AZPIRI.**



Lobo de día, lobo de noche

DIARIO PERSONAL

SABADO.—Salgo para Barcelona invitado a la presentación de una revista, de nombre «VIVA 75». La cosa va a ser a bordo de un barco, mientras vamos a Palma de Mallorca. Yo siempre he pensado que un barco es un bar grande. Y así es: voy de popa a proa visitando los bares del «canguro» de Ybarra. Por cierto, que me habían dicho que FIERRO e YBARRA eran accionistas de la nueva revista, pero sólo era un rumor. Veo a TERENCI MOIX que pasea con aire viscontiano. Veo a ANALIA GADE, que pasea con TATO ESCAYOLA... Veo a tanta gente, que aquello parece OLIVER: PEPE RUBIO, PEPE MARTIN, ENCARNITA POLO, LUCIANA WOLF, VICTORIANO VALENCIA, MARIA KOSTY, MARIA SALERNO, MANOLO ROSADO, JOAQUIN MERINO, PILAR MIRO, RAMIRO OLIVEROS, NORMA KASTELL, LOLA HERRERA... El personal invitado sueña con una noche de ligue en alta mar, que para eso está, pero las chicas que han subido en Barcelona solamente son para pasar modelos. Y la noche de orgía se convierte en un desfile de modas la mar de largo. Y, además, nadie se come una rosca. El panorama es desalentador. Cuando termina el desfile, ya al filo de la una y media de la madrugada, sacan una mesa a la pista de baile. Uno piensa que va a salir ANDRES PAJARES, pero no: se trata de una rueda de PRENSA para informar sobre la nueva revista. Totalmente impropio, porque la mayoría solamente quieren saber el número de camarote de PALOMA CELA.

DOMINGO.—Ya en Palma, pregunto por CAMILO JOSE CELA y me dicen que no está. Debe de andar haciendo oposiciones para NOBEL. Por la noche, ya a bordo del bar grande otra vez, el editor y el director de la nueva revista nos informan, en otra rueda de Prensa, que el equipo que hace «Viva» (PERICH, ALVAREZ SOLIS, MARUJA TORRES, JUAN MARSE, etcétera) no se encuentra a bordo porque no están de acuerdo con este viaje promocional. Que no les gustaba, vamos. Yo me temo que a lo mejor, como son de la casa, les informaron bien de lo que se trataba.

LUNES.—Ya en Madrid, hojeo la revista. Es muy sofisticada, para lectores que ya han superado «¡HOLA!». En vez de princesas esquiando presenta a familias económico-políticas españolas. Y tiene consultorio sexual. Es como el de ELENA FRANCIS, pero con la colaboración de FREUD.

MARTES.—MARUJITA DIAZ se ha roto el tobillo. Salía del homenaje a JUANITA REINA y, cuando estaba a un metro de su coche, dio un mal paso y, crack, el peroné que se partió. La han escayolado hasta la rodilla. Ha perdido dos galas, pero saldrá en todas las revistas. Y más que piensa salir, porque quiere pedirle permiso al médico para actuar enyesada, lo que sería la sublimación folklórica-laboral-médica de la temporada recién iniciada.

MIERCOLES. — CARLOS LARRAÑAGA ha adelgazado dieciocho kilos. Me dice que ARTURO FERNANDEZ le ha traspasado el «PATO A LA NARANJA», y se va a hacer la obra a Barcelona. Ya no bebe. MARIA LUISA MERLO es vidente. El otro día dijo: «Veo dinero», hizo una quiniela y acertó trece. Cincuenta mil pesetillas para el bote. Otra vez soñó con el diecinueve, se fue a la ruleta y el citado número salió tres veces seguidas. Yo en su lugar pondría un consultorio para autores con el siguiente «slogan»: «SEPA USTED QUE VA A SER DE SU OBRA». Creo que iría hasta monseñor ESCRIVA DE BALAGUER.

JUEVES.—LOLA FLORES termina su «show» de por las noches, según pude comprobar, diciendo: «Y ahora, queridos amigos, ya saben ustedes que he convertido mi Caripén de mi alma en restaurante, y se come de maravilla; lo abrimos a partir de las tres y media; o sea, que ya saben donde tienen que ir...». Hermoso. FLORINDA CHICO está enamorada de la película que hace con SAURA. Saldrá con los pechos al aire y dando de mamar a un niño. Sí, al final será un niño. «Yo hubiese preferido a Robert Redford, pero...», dice Florinda muy seria. Y es que hay cosas que solamente consiguen las extranjeras.

VIERNES.—JUANITO NAVARRO ha dejado el teatro y se dedica a las galas. Me dice que es más cómodo, más productivo y que ojalá hubiera comenzado antes. Invierte en pisos. Voy a ver a JAIME MOREY, que invierte en urbanizaciones, y que sale con un clavel en la mano. Un clavel, además, rojo. Uno piensa que se va a lanzar por eso de «será una rosa será un clavel, el mes de mayo te lo diré», o por «Lisboa antigua y señorial», y que se va a armar el taco, que buenos están los ánimos, y resulta que me sale por GILBERT BECAUD cantando a la rosa. Así no vamos a ninguna parte. ■ **AMILIBIA.**







En cumplimiento de lo dispuesto en el Artículo 72 de la vigente Ley de Prensa e Imprenta, HERMANO LOBO pone en conocimiento de sus lectores haber recibido una resolución del Ministerio de Información y Turismo por la que se imponen sanciones por la publicación de un dibujo en la portada del número 145 de nuestra revista. La citada resolución, en su parte administrativa dice:

"El Instructor que suscribe, a la vista de las actuaciones practicadas, tiene el honor de proponer a V. I. que eleve las actuaciones "al Excmo. Sr. Ministro del Departamento para que, por dicha autoridad se imponga a Don Bernardo de Arrizabalaga Amoroto, como "Director de la revista 'HERMANO LOBO', una de las sanciones "previstas en el artículo 69, Uno, a), segundo de la citada Ley de "Prensa y para que asimismo, se sancione a 'Ediciones Pléyades, "Sociedad Anónima', Empresa propietaria de dicha revista, con multa "cuya cuantía se determinará dentro de los límites del expresado "artículo 69, Uno, b), segundo de la repetida Ley de Prensa; todo ello "como responsables de infracción grave del artículo 2.º de la Ley de "Prensa, en su límite relacionado con el debido respeto a las Instituciones y personas en la crítica de la acción política y administrativa.

"No obstante, V. I. con su superior criterio resolverá.

EL INSTRUCTOR

"CONFORME; elévese al Excelentísimo Señor Ministro con "propuestas de sanciones económicas respectivamente al Director de la publicación y a su Empresa propietaria, por infracción "grave de la Ley de Prensa.

EL DIRECTOR GENERAL DE REGIMEN JURIDICO DE LA PRENSA,

"CONFORME; acuerdo imponer "una multa de 50.000,— pesetas a "Don Bernardo de Arrizabalaga "Amoroto, como Director de "'HERMANO LOBO', y una multa "de 100.000,— pesetas a 'Ediciones "Pléyades, S. A.' como editora de "dicha publicación; declarando "además la responsabilidad solidaria de dicha Empresa en relación con la sanción económica "impuesta al Director de la revista.

Contra la citada resolución y tras depositar el importe de las sanciones, tanto el Director de HERMANO LOBO como la empresa editora han interpuesto los oportunos recursos de Alzada ante el Consejo de Ministros.

Escándalo en «Directísimo»

LOPEZ RODO LE LLAMA «MUCHACHO» A CANTARERO DEL CASTILLO

EL PUNDONOROSO ASOCIACIONISTA SUPO REACCIONAR A TIEMPO

* * *

¿PELIGRA EL PUESTO DE LAZAROV POR ESTE INCIDENTE?

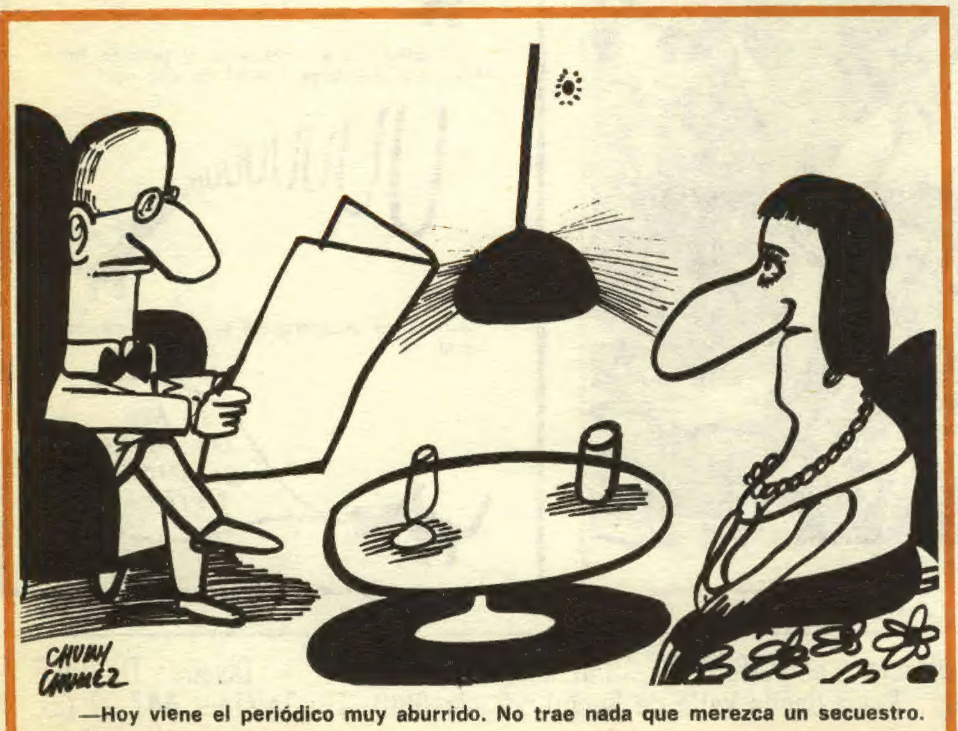
MADRID (Prado del Rey).— Anoche se registró un escándalo en el programa «Directísimo», de Televisión Española, cuando millones de telespectadores lo contemplaban a la espera de que Rocío Jurado sacase la axila, que ésa la saca sin avisar y hay que estar muy pendiente.

Con motivo de las próximas fiestas de San Isidro, que están ya aquí, resulta que el famoso realizador Lazarov, que se mete en todo, les estaba haciendo unos zooms a López-Rodó y Cantarero del Castillo, aprovechando que Iñigo había ido a peinarse el bigote. El pundonoroso y joven espada del asociacionismo, Cantarero del Castillo, de la escuela malagueña, dijo unas palabritas sobre su rival López-Rodó. Se fue y luego saltó al zoom López-Rodó, más hecho y con más hierbas. Preguntado por su joven rival, le trató despectivamente de «muchacho», con lo que éste, que lo estaba oyendo todo por un circuito de televisión interior, sistema PAL, que tiene en su finca, entró otra vez en cuadro y dijo que iba a haber más que palabras. Los dos famosos asociacionistas tuvieron unos momentos de tensión y a Cantarero llegó a alborotársele seriamente el flequillo o arriba España, mientras que el diestro de Camas (con perdón, porque es soltero) estuvo más rondeño y aplomado. Luego guardó la espada, miró al soslayo, fuese y no hubo nada.

Pero ya dicen por ahí que peligra el puesto de Lazarov por este incidente, que es una cosa que nunca le hubiera ocurrido a José María Iñigo. ¿Deslucirá todo esto las corridas de San Isidro? El hombre del tiempo tiene la palabra. Don Antonio Díaz-Cañabate, Vicente Zabala y Alfonso Navalón dicen, moviendo la cabeza al unísono: «No es eso, no es eso...». ■ **LORD.**







—Hoy viene el periódico muy aburrido. No trae nada que merezca un secuestro.



Agenda privada de Pero Núñez

EL presidente norteamericano, Ford, ha felicitado a sus ejércitos por la gloriosa retirada de Vietnam, que les ha costado más que un hijo tonto, como vulgarmente se dice, pero con la particularidad de que después de quince años de sufrimiento se han dado cuenta de que ni era hijo suyo. Pues cuando se empieza con las gloriosas retiradas, ya se sabe.



MUCHO debe de esperar Fraga de la política cuando vuelve una y otra vez a la carga pública, a riesgo de no ser entendido por sus compatriotas. Hasta en el Ateneo, el otro día, cuando se puso a hablar de la mujer y dijo aquello de «En el período...», y la gente soltó su cachondeo celtibérico, y tuvo que explicar que el período a que se refería era de tiempo, y el pitorreo siguió, se podía palpar que la gente le sigue confundiendo.

• • •

RESULTA que con su democracia y su famosa vía hacia el socialismo, los portugueses están convirtiendo el clavel en poco menos que un arma subversiva. Colocarse un clavel en el ojal, aunque vayas de boda o vuelvas de los toros, te hace en seguida sospechoso de tendencias políticas inconfesables. ¡Con la tradición clavelera que tiene España, desde su folklore a sus carteles turísticos, y que los puñeteros portugueses vengan ahora a jorobarnos el invento por quitame ese 25 de abril, no hay quien lo aguante!

NO sé de quién será la culpa de lo que pasa en las universidades españolas, pero no cabe duda de que éste va a ser un buen año para los estudiantes que no cogen un libro. A causa de los conflictos y los cierres, los malos estudiantes no van a tener ni opción al suspenso, lo que no deja de ser una ventaja.

• • •

HE leído que el rey Hassan de Marruecos se ha desatado en filípicas con respecto al Sahara, territorio que reivindica con gran vehemencia desde que se explotan los fosfatos y se busca petróleo, o desde que en el palacio se le haya hecho la vida tan incómoda que busque los aires del desierto. ¡Pues se nos está poniendo la vecindad como para ir pensando en cambiar de piso!





LA verdad, si yo fuese mujer estaría ya hasta las mismísimas narices del Año Internacional famoso, en que con el pretexto de halagarme, pero a costa mía, pronunciase la gente tantas conferencias, vendiese tantos libros y organizase tanto tinglado que, a fin de cuentas, sólo viene a demostrar que la mujer también puede ser negocio a través de su «desnegociación».

SEGUN un informe del Ministerio de Industria, nos acercamos a la «esperada reactivación». Y uno sólo desea que sea pacífica y para bien.





NO sé si el programa «Directísimo» de TVE dispondrá de algunos montajes para impresionar más, pero la discusión entre Paco Camino y Palomo Linares ha «estupefactado» a todo el país, acostumbrado a que sólo nos sirvan las discusiones cuando se producen más allá de nuestras fronteras. Las malas lenguas ya han rumoreado que el «show» pudo estar planeado por algún empresario que quisiera juntarles en un mano a mano torero con entradas de mil para arriba; pero eso es peligroso en este país «de hombres», en que intentas montar una corrida de toros y se te convierte en un combate de boxeo gratis.

• • •

Y ahora que el Real Madrid ya es campeón de Liga, ¿que alicientes puede tener uno hasta que se anime la Copa?

• • •

EL ingeniero jefe de Icona ha dicho en Toledo: «No podemos tolerar que la perdiz griega se cruce con la roja. Abriremos expediente a quien lo intente». Declaraciones que han sido un duro golpe moral para mí, que seguía creyendo que en este país no éramos racistas...

EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO



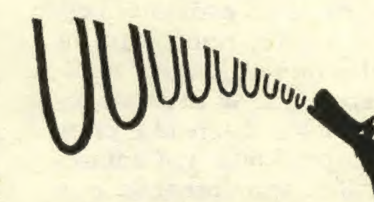
—Sí, te lo prometo. Si vuelvo de la guerra usaré Colgate.

SIETE PREGUNTAS AL LOBO

—¿Cuándo va a haber una subasta de huerfanitos vietnamitas en el Rastrillo?



—¿Cuándo vamos a estar tan maduros como los portugueses?



—¿Cuántos obreros de Fasa-Renault se van a matricular en la Universidad de Valladolid ahora que tienen cerrada la fábrica?



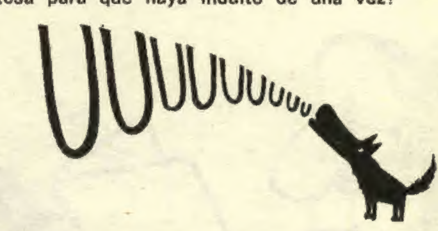
—¿Cuándo vamos a llegar a los 3.000 dólares de «renta per cápita» para que esperemos las libertades democráticas cuando lleguemos a los 4.000?



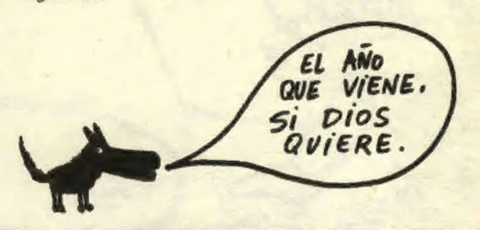
—¿Cuántos días más durará la Alcaldesa de Bilbao en su puesto por cada una de las firmas que piden su dimisión?



—¿Cuándo va a terminarse el proceso Matesa para que haya indulto de una vez?



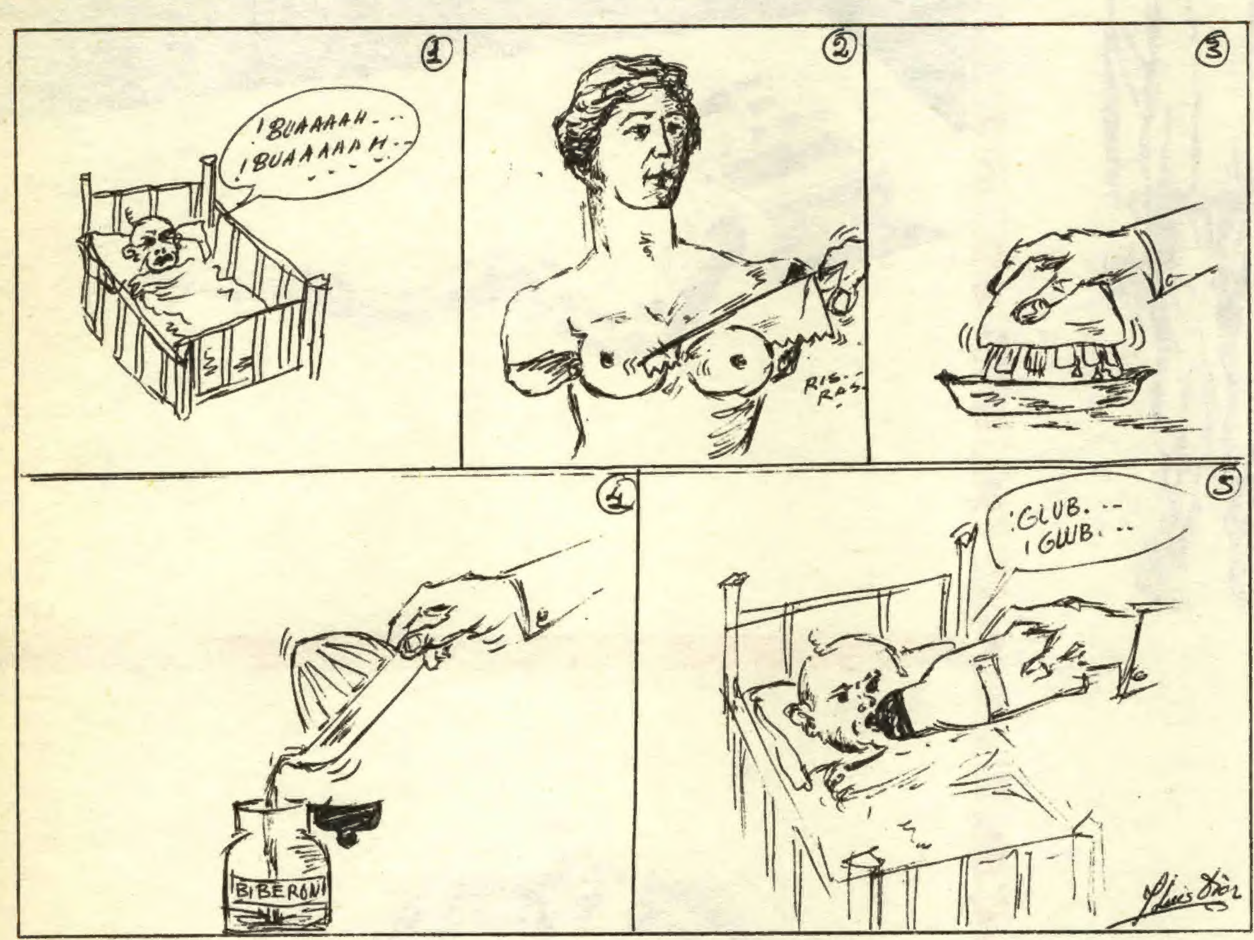
—¿Cuándo desaparecerá la censura cinematográfica?



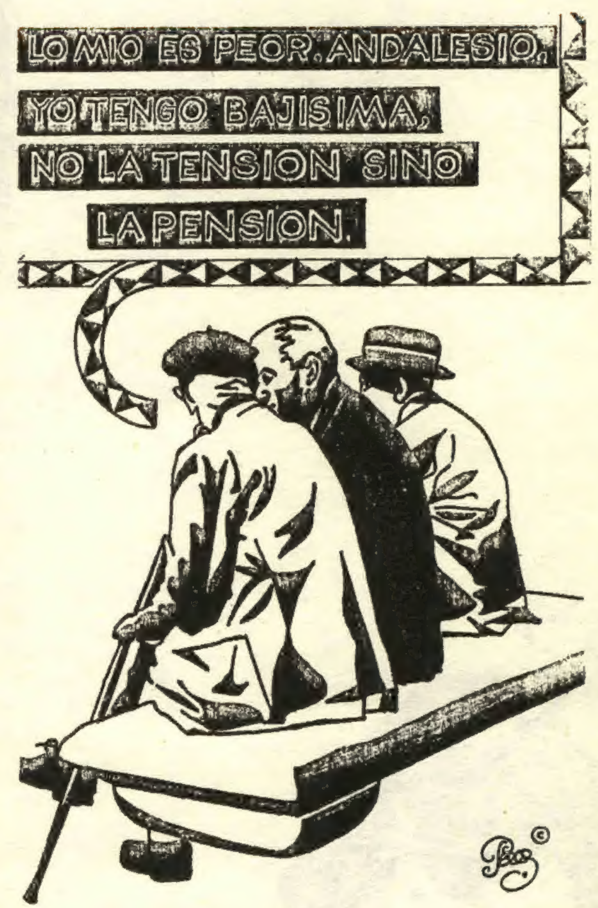
HERMANO LOBO • SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: BERNARDO DE ARRIZABALAGA AMOROTO • Diseño: TRINIDAD CASTAÑO • Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20. - MADRID - 15 - Teléfono 447 27 00. Impresión: HAUSER Y MENET, S. A.-Plomo, 19-MADRID-5.
DEP. LEGAL: M. 12.974-1972

el primer  huevo

Esta página está dedicada a descubrir nuevos humoristas. Para ello contamos con ustedes, queridos colaboradores espontáneos de ambos sexos. Enviennos hoy mismo sus artículos y dibujos. Les estamos esperando. Escríbannos poniendo en el sobre «Para el primer huevo». Hermano Lobo. Conde del Valle de Suchil, 20. Madrid-15. Y sepan que los trabajos publicados recibirán la remuneración correspondiente. Muchas gracias.



José Luis Díaz. SALAMANCA.



Jose Manuel Pérez. OVIEDO.

ESPINILLAS

«Si la montaña no viene a mí, yo iré a la montaña».
El monte

* * *

Si usted está hasta las narices de tal o cual cosa, consuélese pensando que los eunucos también lo estarían y con mayor motivo que el suyo.

Creo en la dignidad humana y creo también firmemente en los Reyes Magos.
Pepito Gil (cinco añitos)

* * *

El único animal que se reproduce a sí mismo, es el «Homo pictoris autorretratus».

* * *

Entre col y col, i griega.

¡No! No es cierto que el que calla otorga.
Félix Recio (sordomudo)

* * *

Una cesta de mimbre es un recipiente que se utiliza para recoger agua de dentro a afuera.
«Escondo»

* * *

La idiosincrasia de las personas es como la idioconcrasia sólo que sin crasia.

* * *

«Desde luego, no es tan fiero el león como le pintan».
La leona

* * *

Siempre ha habido ricos y pobres, y pobres, y pobres, y pobres...

Fernando Bruno. VALLADOLID



Luis M. Martín. MADRID.



Jorge Segovia Egger. MADRID.

OPS

